



環球數碼

GLOBAL DIGITAL CREATIONS HOLDINGS LIMITED

環球數碼創意控股有限公司*

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：8271)

截至2022年9月30日止九個月之第三季度業績

香港聯合交易所有限公司(「聯交所」) GEM 的特色

GEM 的定位，乃為中小型公司提供一個上市的市場，此等公司相比起其他在聯交所主板上市的公司帶有較高投資風險。有意投資的人士應了解投資於該等公司的潛在風險，並應經過審慎周詳的考慮後方作出投資決定。

由於 GEM 上市公司普遍為中小型公司，在 GEM 買賣的證券可能會較於聯交所主板買賣之證券承受較大的市場波動風險，同時無法保證在 GEM 買賣的證券會有高流通量的市場。

香港交易及結算所有限公司及聯交所對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示概不就因本公告全部或任何部分內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。

本公告的資料乃遵照《聯交所的 GEM 證券上市規則》(「GEM 上市規則」) 而刊載，旨在提供有關環球數碼創意控股有限公司(「本公司」) 的資料；本公司的董事(「董事」) 願就本公告的資料共同及個別地承擔全部責任。各董事在作出一切合理查詢後，確認就其所知及所信，本公告所載資料在各重要方面均屬準確完備，沒有誤導或欺詐成分，且並無遺漏任何事項，足以令致本公告或其所載任何陳述產生誤導。

第三季度業績

本公司之董事會（「董事會」）謹此宣佈本公司及其附屬公司（「本集團」）截至2022年9月30日止三個月及九個月之未經審核簡明綜合財務業績，連同2021年同期之比較數字。

未經審核簡明綜合全面收入表

	附註	(未經審核) 截至9月30日止 三個月		(未經審核) 截至9月30日止 九個月	
		2022年	2021年	2022年	2021年
		千港元	千港元	千港元	千港元
持續經營業務					
收益	3	18,456	20,360	53,285	65,377
銷售成本		(13,027)	(15,983)	(33,611)	(34,848)
毛利		5,429	4,377	19,674	30,529
其他收入	4	2,262	12,183	10,465	17,637
分銷及銷售開支		(506)	(544)	(2,266)	(10,769)
行政開支		(8,511)	(8,851)	(26,389)	(28,637)
金融資產及合約資產之 減值撥備撥回		–	–	241	–
其他收益／(虧損)，淨額	5	3	51	38	(24)
經營溢利		(1,323)	7,216	1,763	8,736
融資成本		(5)	(1)	(18)	(6)
除所得稅前(虧損)／溢利		(1,328)	7,215	1,745	8,730
所得稅抵免／(開支)	6	364	(1,783)	(551)	(2,480)
來自持續經營業務之 期內(虧損)／溢利		(964)	5,432	1,194	6,250
已終止經營業務					
來自已終止經營 業務之期內虧損	7	(2,207)	(1,498)	(9,692)	(13,903)
期內(虧損)／溢利		(3,171)	3,934	(8,498)	(7,653)

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
附註	2022年 千港元	2021年 千港元	2022年 千港元	2021年 千港元
期內其他全面收入				
將不會重新分類予損益之項目：				
換算為呈報貨幣所產生之匯兌差額	(19,274)	865	(33,790)	4,535
期內其他全面(虧損)／收入	(19,274)	865	(33,790)	4,535
期內全面(虧損)／收入總額	(22,445)	4,799	(42,288)	(3,118)
以下人士應佔期內(虧損)／溢利：				
本公司持有人				
－ 持續經營業務	(964)	5,432	1,194	6,250
－ 已終止經營業務	(1,502)	(1,019)	(6,591)	(9,454)
	(2,466)	4,413	(5,397)	(3,204)
非控股權益				
－ 持續經營業務	—	—	—	—
－ 已終止經營業務	(705)	(479)	(3,101)	(4,449)
	(705)	(479)	(3,101)	(4,449)
	(3,171)	3,934	(8,498)	(7,653)

	附註	(未經審核)		(未經審核)	
		截至9月30日止		截至9月30日止	
		三個月		九個月	
		2022年	2021年	2022年	2021年
		千港元	千港元	千港元	千港元
以下人士應佔期內					
全面(虧損)／收入總額：					
本公司持有人					
— 持續經營業務		(45,525)	7,343	(76,811)	16,816
— 已終止經營業務		15,708	(1,730)	23,500	(13,555)
		(29,817)	5,613	(53,311)	3,261
非控股權益					
— 持續經營業務		—	—	—	—
— 已終止經營業務		7,372	(814)	11,023	(6,379)
		7,372	(814)	11,023	(6,379)
		(22,445)	4,799	(42,288)	(3,118)
		港仙	港仙	港仙	港仙
本公司持有人應佔					
每股(虧損)／盈利					
每股基本及攤薄(虧損)／盈利					
— 持續經營業務	8	(0.06)	0.36	0.08	0.41
— 已終止經營業務	8	(0.10)	(0.07)	(0.43)	(0.63)
		(0.16)	0.29	(0.35)	(0.22)

附註：

1. 編製基準

未經審核簡明綜合全面收入表乃遵照 GEM 上市規則第 18 章之適用披露規定而編製。

2. 主要會計政策

除若干按公允值計量之物業及金融工具(倘適用)外，未經審核簡明綜合全面收入表乃按歷史成本基準編製。

截至 2022 年 9 月 30 日止九個月之未經審核簡明綜合全面收入表所依循之會計政策及計算方法與編製本集團截至 2021 年 12 月 31 日止年度之年度財務報告所採用者一致，惟所得稅的估計(乃採用將適用於預期年度盈利總額之稅率累計)除外。

本集團已首次採用若干由香港會計師公會所頒佈在本報告期內強制生效之新增及經修訂香港財務報告準則(「香港財務報告準則」)以編製本集團未經審核簡明綜合全面收入表。

3. 收益

本集團來自持續經營業務之收益分析如下：

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至 9 月 30 日止		截至 9 月 30 日止	
	三個月		九個月	
	2022 年	2021 年	2022 年	2021 年
	千港元	千港元	千港元	千港元
來自電腦圖像(「電腦圖像」)製作之收益	3,284	79	8,072	2,545
來自電視節目及電影之收益	617	4,143	1,638	15,766
管理服務費	3,957	4,149	10,245	11,115
諮詢費收入	42	—	493	—
租金收入	10,556	11,989	32,837	35,951
	<u>18,456</u>	<u>20,360</u>	<u>53,285</u>	<u>65,377</u>

4. 其他收入

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
2022年	2021年	2022年	2021年	
千港元	千港元	千港元	千港元	
持續經營業務				
政府補助	51	9,813	3,760	11,364
利息收入	2,070	2,296	6,459	6,119
其他	141	74	246	154
	<u>2,262</u>	<u>12,183</u>	<u>10,465</u>	<u>17,637</u>

5. 其他收益／(虧損)，淨額

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
2022年	2021年	2022年	2021年	
千港元	千港元	千港元	千港元	
持續經營業務				
出售物業、廠房及設備收益	—	70	—	70
匯兌收益／(虧損)，淨額	3	(19)	38	(94)
	<u>3</u>	<u>51</u>	<u>38</u>	<u>(24)</u>

6. 所得稅抵免／(開支)

香港利得稅

截至2022年及2021年9月30日止九個月，香港利得稅按應課稅溢利16.5%計算。

截至2022年及2021年9月30日止九個月，概無就香港利得稅作出撥備。

中國企業所得稅

截至2022年及2021年9月30日止九個月，根據中國企業所得稅法(「企業所得稅法」)及《企業所得稅法實施條例》，中國內地(就本公告而言，「中國內地」指中華人民共和國(「中國」)內地，並不包括香港、澳門及台灣)附屬公司的稅率為25%，惟本集團兩間中國內地附屬公司獲批成為高新技術企業除外(截至2021年9月30日止九個月：相同)，該兩間公司須根據適用企業所得稅法於三年期間享有經調低優惠企業所得稅率15%。

截至2022年9月30日止九個月，已就中國企業所得稅551,000港元作出撥備(截至2021年9月30日止九個月：2,480,000港元)。

7. 已終止經營業務

珠影文化產業園(「文化產業園」)的經營已由2018年12月1日起獲歸類為已終止經營業務。由於披露於「管理層論述與分析 – 訴訟」一節中的事宜還未解決，截至2022年9月30日止九個月仍繼續產生若干成本。

已終止經營業務之截至2022年及2021年9月30日止三個月及九個月之業績如下：

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
	2022年	2021年	2022年	2021年
	千港元	千港元	千港元	千港元
其他收入	–	–	5	340
行政開支	(226)	(697)	(3,626)	(9,562)
租金及結算開支撥備	(1,981)	(2,028)	(6,071)	(5,856)
	<u>(2,207)</u>	<u>(2,725)</u>	<u>(9,692)</u>	<u>(15,078)</u>
除所得稅前虧損	(2,207)	(2,725)	(9,692)	(15,078)
所得稅抵免	–	1,227	–	1,175
	<u>(2,207)</u>	<u>(1,498)</u>	<u>(9,692)</u>	<u>(13,903)</u>

8. 每股(虧損)/盈利

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
	2022年	2021年	2022年	2021年
	千港元	千港元	千港元	千港元
本公司持有人應佔之				
(虧損)/溢利：				
– 持續經營業務	(964)	5,432	1,194	6,250
– 已終止經營業務	(1,502)	(1,019)	(6,591)	(9,454)
	<u>(2,466)</u>	<u>4,413</u>	<u>(5,397)</u>	<u>(3,204)</u>

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
	2022年	2021年	2022年	2021年
	千股	千股	千股	千股
已發行普通股加權平均數	1,508,262	1,510,036	1,508,262	1,510,036

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至9月30日止		截至9月30日止	
	三個月		九個月	
	2022年	2021年	2022年	2021年
	港仙	港仙	港仙	港仙
每股基本與攤薄(虧損)/盈利				
— 持續經營業務	(0.06)	0.36	0.08	0.41
— 已終止經營業務	(0.10)	(0.07)	(0.43)	(0.63)
每股基本與攤薄之(虧損)/盈利總額	(0.16)	0.29	(0.35)	(0.22)

每股基本(虧損)/盈利的計算方法是將本公司持有人應佔(虧損)/溢利除以於期內已發行普通股之加權平均數(不包括公司回購普通股)。

鑑於截至2022年9月30日止九個月沒有已發行的潛在攤薄普通股(截至2021年9月30日止九個月：相同)，故每股攤薄之(虧損)/盈利與每股基本(虧損)/盈利相同。

9. 未經審核簡明綜合權益變動表

	本公司持有人應佔										非控股 權益 合計 千港元	
	股份											
	股本 千港元	溢價賬 儲備 千港元	資本 實繳儲備 千港元	繳入 盈餘儲備 千港元	法定儲備 千港元	物業重估 儲備 千港元	匯兌儲備 千港元	特別儲備 千港元	保留盈利 千港元	小計 千港元		
於2022年1月1日(經審核)	15,083	74,941	445	245,881	11,061	45,787	8,847	17,860	86,591	506,496	(142,681)	363,815
全面虧損 期內虧損	-	-	-	-	-	-	-	-	(5,397)	(5,397)	(3,101)	(8,498)
其他全面(虧損)/收入 貨幣換算差額	-	-	-	-	-	-	(47,914)	-	-	(47,914)	14,124	(33,790)
期內其他全面(虧損)/收入	-	-	-	-	-	-	(47,914)	-	-	(47,914)	14,124	(33,790)
期內全面(虧損)/收入總額	-	-	-	-	-	-	(47,914)	-	(5,397)	(53,311)	11,023	(42,288)
於2022年9月30日(未經審核)	15,083	74,941	445	245,881	11,061	45,787	(39,067)	17,860	81,194	453,185	(131,658)	321,527

本公司持有人應佔

	股份										非控股權益	合計
	股本	溢價賬儲備	資本實繳儲備	繳入盈餘儲備	法定儲備	物業重估儲備	匯兌儲備	特別儲備	保留盈利	小計		
	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元	千港元
於2021年1月1日(經審核)	15,100	75,116	445	245,881	9,804	45,787	(5,192)	(1,953)	82,180	467,168	(134,068)	333,100
全面虧損	-	-	-	-	-	-	-	-	(3,204)	(3,204)	(4,449)	(7,653)
期內虧損	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
其他全面收入/(虧損)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
貨幣換算差額	-	-	-	-	-	-	6,465	-	-	6,465	(1,930)	4,535
期內其他全面收入/(虧損)	-	-	-	-	-	-	6,465	-	-	6,465	(1,930)	4,535
期內全面收入/(虧損)總額	-	-	-	-	-	-	6,465	-	(3,204)	3,261	(6,379)	(3,118)
與持有人進行之交易	-	-	-	-	-	-	-	19,813	-	19,813	359	20,172
出售一間附屬公司之部分權益	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
與持有人進行之交易總額	-	-	-	-	-	-	-	19,813	-	19,813	359	20,172
於2021年9月30日(未經審核)	15,100	75,116	445	245,881	9,804	45,787	1,273	17,860	78,976	490,242	(140,088)	350,154

中期股息

董事會不建議派付截至2022年9月30日止九個月之中期股息(2021年9月30日止九個月：無)。

管理層論述與分析

財務回顧

截至2022年9月30日止九個月(「本期間」)之來自持續經營業務之收益為53,285,000港元，較2021年同期65,377,000港元減少12,092,000港元，主要是疫情影響而導致原創項目收入和租金收入下跌所致。2022年首三季疫情反覆，集團於本期間沒有電影上映，因而導致原創項目收入減少。另外，受疫情和整體市場情況影響，租金收入也有相當程度的調整。集團於本期間積極開拓虛擬人製作業務，相關電腦圖像承製業務收入較去年同期增加5,527,000港元。

本期間來自持續經營業務之銷售成本為33,611,000港元，與2021年同期34,848,000港元比較，減少1,237,000港元，主要是由於原創項目成本減少而虛擬人製作成本增加等綜合影響所致。

本期間來自持續經營業務之其他收入10,465,000港元(截至2021年9月30日止九個月：17,637,000港元)，主要是來自利息收入6,459,000港元及政府補助3,760,000港元。

本期間來自持續經營業務之分銷及銷售開支為2,266,000港元，與2021年同期10,769,000港元比較，下降8,503,000港元，主要是電影發行開支減少所致。

本期間來自持續經營業務之行政開支為26,389,000港元，與去年同期28,637,000港元比較，減少2,248,000港元，主要是員工成本及辦公室運營成本減少所致。

本期間來自持續經營業務之融資成本 18,000 港元 (截至 2021 年 9 月 30 日止九個月：6,000 港元)，本集團並沒有任何借貸，而本期間之融資成本是根據香港財務報告準則第 16 號確認租賃負債之利息支出。

本期間已終止經營業務錄得虧損 9,692,000 港元，與去年同期錄得虧損 13,903,000 港元比較，虧損減少 4,211,000 港元，主要由於本期間訴訟開支及營運開支減少所致。

業務回顧及展望

電腦圖像創作及製作

本集團電腦圖像創作及製作分部的收益主要來自：(1) 動畫電影、電視片、遊戲及數字虛擬人的承製業務收入；(2) 原創動畫電影的票房收入；(3) 動畫電影和電視片的版權收入；及(4) 動畫知識產權(「IP」) 衍生品的授權收入。

於 2022 年首三季，新冠疫情依舊反復，對行業和區域都產生較大影響，上半年為應對新冠疫情，中國內地政府採取了高要求的防控措施，影響了業務營運，第三季開始業務分部努力拓展業務，以創新的製作模式追趕進度，並取得了成果。

於 2022 年首三季度合共製作兩部動畫電影，一部是與江西省文演集團及江西湖口文旅集團合拍以長江為主題的動畫電影《江豚·風時舞》(暫名)，本集團負責全片創作、製作和宣發。該片已完成後期製作並計劃明年擇期上映。另一部是原創海洋主題動畫電影《環遊地球 80 天》(暫名)，該片已完成前期和預告片製作，並將進入中期製作階段。

元宇宙產業在市場上迅猛發展，本集團加快開發以虛擬人為核心的元宇宙產業，核心技術含量不斷提升，產品體系不斷豐富。元宇宙的入口即是虛擬人，本集團一直在元宇宙的入口深耕，在虛擬人領域自主開發完成虛擬人文字轉語音自動播報產品，目前已經完成北京銀行虛擬人自動播報服務，實現了超寫實虛擬人業務的短板補足；本集團為國內金匯獎打造的超寫實虛擬人「金小慧」獲得了業內外廣泛好評；本集團承接「高通驍龍虛擬偶像」管理，圓滿完成了電影級虛擬人短片交付並在高通驍龍發佈會上播出並獲得了最高關注。

本集團通過虛擬人直播技術在虛擬人整合行銷領域取得了不菲的成績，於2022年1月為世界知名護膚品牌科顏氏提供的虛擬人直播項目，由於技術穩定、推流不延時，直播現場獲得532萬的線上觀看人數，兩周內獲得了2,981萬播放次數，該專案被中國信息通信研究院評為元宇宙創新應用案例，並收錄在《產業元宇宙創新應用案例集》，同時入圍TMA元宇宙虛擬形象行銷大賽。本集團與騰訊雲、騰訊AI Lab進行深度合作，基於金融場景運營服務，共同打造出高保真虛擬人「元心」。本集團與北京銀行，上海浦東發展銀行及長沙銀行展開合作，通過虛擬人「元心」作為金融小助手參與推介。

本集團設立的遊戲製作中心，成為騰訊IEG互動娛樂事業群入庫供應商，承接高端遊戲美術和動畫製作，目前部分項目正進行中。

文體新空間

深圳環球數碼大廈繼續吸引優質的動漫影視、高科技、文創企業入駐。本集團利用自主研發的雲端資訊處理雲平台，提供專業化的園區運營管理服務，持續提升數碼科技管理體系、完善配套設施和服務。

以科技賦能城市更新，成都體育公園項目運營籌備正在推進，該項目圍繞「文化IP+科技+體育」的核心，以複合經營業態形成特色配套，圍繞配套性、差異化、主題化、目的性、協調性及前瞻性六個方面彙聚商業力量，集運動、休閒、智慧體驗一體化，打造項目品質標籤，煥發體育公園活力。另外，數個定位為虛擬與現實結合元宇宙概念產業導入和動態捕捉基地的項目也在推進當中。新開發智慧城市業務助力打造城市智慧化。

技術研發

本集團在元宇宙應用技術的構建上具有先發優勢，於數字仿真虛擬和全真數位原生等方面擁有應用和商業經驗，並已形成自動控制集成系統、高精度全身動態捕捉、人工智慧控制的軟硬體解決方案，可應用於企業數碼員工，數碼場景及虛擬代言人等訂製服務。研發團隊已完成了電腦動畫與人工智慧引擎介面的開發，並對製作流程和工藝反覆運算優化，持續加強對虛幻遊戲引擎、燈光即時渲染等新技術的改良和應用。對擁有自主知識產權的自動化管理系統數位影視跨區域合作雲平臺持續進行產品市場化。

本集團引入了超參數人工智慧機器學習模型，增強處理虛擬人人工智慧機器學習的效率，提高了智慧虛擬人功能的可控性，從而實現數位虛擬人智慧高模擬語音播報、智慧動作驅動及智慧對話。超參數人工智慧技術在科顏氏線上虛擬人專案上進行了實踐應用，得到客戶和品牌方的高度認可。

政府獎項

政府獎項方面，本集團申請中歐動畫合作線上對話會、香港國際影視展、2022中國國際兒童電影展、首屆北京動畫週、南山企業TOP峰會、國家「五個一」工程獎等25項參展參賽，並獲中小型科技企業、第18屆文博會分會場，深圳市兒童友好實踐基地、第五屆社會主義核心價值觀動畫短片扶持創作活動優秀創意獎、廣東省廣播影視獎三等獎、第十屆深圳版權作品金獎及第二屆海峽兩岸優秀影視作品雲展覽；同時入圍2022南京(國際)動漫創投大會。知識產權方面，2022年首三季度共獲得2項發明專利、20項電腦軟體著作權及1項作品著作權。

展望

動畫影視原創業務將繼續挖掘地方特色文化內容，開發海洋探索、長江故事、中國神話及科幻未來等多個主題，以原創和合拍模式進行，期望每年出品一至兩部動畫電影，通過前沿電腦動畫技術和新穎的藝術風格描繪中國故事。在動畫影視承製業務方面，本集團繼續提供高品質和穩定的製作服務。數碼虛擬人承接訂製並形成平台化模式，擴大市場份額。

隨著成都體育公園項目落地，本集團將圍繞「文化IP+科技+體育」的核心，以產品化思維運營文體新空間，打造創新性的生態體育公園，用文化重新定義城市，同時，進一步塑造以「文化IP+科技+體育」為主的產品矩陣，助力打造城市智慧化，提升複製能力，持續拓展新項目。

本集團正處於轉型的關鍵時期，需持續投入為後續發展奠定堅實的基礎。2022年繼續致力優化人才與技術，提升業務素質，同時積極拓展市場，加大力度拓寬元宇宙虛擬人業務及文體新空間業務，致力打造成為中國領先的元宇宙時代數字資產管理集團。

訴訟

本公司一間非全資附屬公司廣東環球數碼創意產業有限公司（「廣東環球數碼」）與珠江電影製片有限公司（「珠影製片」）就珠影文化產業園之商業糾紛而引發的訴訟，已於上三個財政年度、2022年第一季度之業績報告及中期業績報告中詳細闡述，現就最新進展彙報如下：

1. 2019年4月，珠影製片入稟中國廣東省廣州市中級人民法院（「廣州中級人民法院」）要求廣東環球數碼支付2016年3月23日至2019年3月22日期間的珠影文化產業園之場地和物業使用費及相關利息分別為人民幣148,745,800元及人民幣9,593,000元。

廣州中級人民法院於2019年12月30日作出了一審判決，判廣東環球數碼需支付2016年3月23日至2019年9月11日期間的珠影文化產業園之場地和物業使用費分別為人民幣41,656,989元及相關利息人民幣3,813,331元。

珠影製片與廣東環球數碼先、後向中國廣東省高級人民法院（「廣東高級人民法院」）提出上訴，2021年3月30日，廣東高級人民法院作出了判決，撤銷廣州中級人民法院的一審判決，發回廣州中級人民法院重審。於本公告當日，重一審未有判決。

2. 2019年4月，珠影製片入稟中國廣州市海珠區人民法院（「海珠區人民法院」）要求廣東環球數碼及本公司間接非全資附屬公司廣州高尚商業經營管理有限公司（「高尚物業管理」）支付2015年8月1日至2018年6月21日期間的珠影文化產業園停車場之場地和物業使用費人民幣26,457,900元及截至2019年3月27日之利息人民幣2,520,062元。

海珠區人民法院於2020年4月30日作出一審判決，廣東環球數碼及高尚物業管理需向珠影製片支付2015年8月1日至2018年6月21日期間的珠影文化產業園停車場之場地和物業使用費人民幣3,854,363元及相關利息。

廣州中級人民法院於2020年9月27日作出終審判決，維持一審原判。雙方已在2020年11月完成判決執行並結案。

2021年3月8日，珠影製片向廣東高級人民法院申請撤銷上述廣州中級人民法院的終審判決，並提起再審。於本公告當日，再審未有判決。

3. 2021年4月，廣東環球數碼向珠影製片提出訴訟，要求申索：(i)投資於珠影文化產業園的建設資金及相關利息分別約為人民幣240,000,000元及人民幣54,900,000元；及(ii)上述投資因珠影製片違約而導致廣東環球數碼損失之賠償人民幣20,000,000元。2022年5月18日，一份由廣州中級人民法院作出的《民事判決書》（「《民事判決書》」）送達廣東環球數碼。根據《民事判決書》所示，該等索償被廣州中級人民法院駁回。2022年6月1日，廣東環球數碼向廣東高級人民法院提呈上訴，於本公告當日，上訴未有判決。

如有任何重大更新，本公司會及時在聯交所網站及本公司網站作出披露。

購買、出售或贖回本公司之上市證券

於截至2022年9月30日止九個月內，本公司或其任何附屬公司概無在聯交所或任何其他證券交易所購買、出售或贖回本公司之任何上市證券。

遵守企業管治守則

於截至2022年9月30日止九個月內，本公司一直遵守GEM上市規則附錄15所載的企業管治守則之所有守則條文，惟下列偏離事項除外：

企業管治守則之守則條文第C1.6條規定，獨立非執行董事及其他非執行董事應出席股東大會，對公司股東的意見有全面、公正的了解。本公司非執行董事陳征先生因其他原因未能出席本公司於2022年5月27日召開的股東周年大會。

遵守董事進行證券交易之行為守則

本公司已採納一套有關董事進行證券交易之行為守則，其條款之嚴謹程度不遜於GEM上市規則第5.48至5.67條所規定之交易必守標準。在向所有董事作出特定查詢後，所有董事確認截至2022年9月30日止九個月內已遵守規定之交易必守標準及董事進行證券交易之行為守則。

審核委員會

本集團截至2022年9月30日止九個月之第三季度業績未經審核。本公司審核委員會與本公司管理層已審閱本集團截至2022年9月30日止九個月之未經審核第三季度業績。

致謝

本人謹代表董事會對各股東、業務夥伴及客戶繼續鼎力支持致以衷心謝意；同時，本人藉此機會，對本集團之管理層及全體員工於本期間之努力及齊心協力深表感謝及讚賞。

承董事會命
環球數碼創意控股有限公司
徐量
主席

香港，2022年11月4日

於本公告日期，董事會包括執行董事徐量先生(主席)、王宏鵬先生(董事總經理)及肖勇先生；非執行董事陳征先生(副主席)；獨立非執行董事羅文鈺教授、林耀堅先生、鄭曉東先生及李堯先生。

本公告將由其刊登之日起，最少一連七日在香港聯合交易所有限公司網站<http://www.hkexnews.hk>「最新上市公司公告」網頁及本公司網站<http://www.gdc-world.com>內刊載。